

**Internationales
Kammermusikfestival
an der oberen Lahn**

28. Mai - 5. Juni 2022

„Phoenix“

Künstlerische Leitung:

Julius Berger



32. Eckelshausener Musiktage



**Mit den Eckelshausener Musiktagen
erleben Sie Musik, Theater und Literatur
in außergewöhnlichen Räumen
und bezaubernder Landschaft.**

Vorverkauf und Versand:

Festivalkarten, wenn nicht anders angegeben, zu 40,-- / 35,-- / 30,-- EUR

Schüler und Studierende 50% Ermäßigung. Kinderkonzert: Kinder 5,-- EUR, Erwachsene 12,-- EUR.

<https://www.deinetickets.de/event/eckelshausenermusiktage/>

Konzertkarten werden mit Rechnung zugesandt, zusätzl. 3,-- EUR Porto und Bearbeitungsgebühr.

Der Umtausch der Karten ist ausgeschlossen.

Änderungen vorbehalten!



Samstag, 28. Mai 2022, 19.00 Uhr
Festliches Eröffnungskonzert
Eine kleine Nachtmusik

Manfred Roth Atrium
 Dautphetal-Buchenau

Georgisches Kammerorchester Ingolstadt

Chungki Min, Leitung

Julius Berger, Violoncello, **Hyun-Jung Berger**, Violoncello

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) „Eine kleine Nachtmusik“

Serenade für Streicher Nr. 13 G-Dur KV 525

Manuela Kerer (*1980) „Penumbra“

für zwei Violoncelli und Streichorchester (Uraufführung)

Luigi Boccherini (1743-1805) Cellokonzert Nr. 3 G-Dur G480

Markus Schmitt (*1965) „Geläut für B“ für Streicher u. obligates Solocello
Benjamin Britten (1913-1976) Simple Symphony, op. 4

Konzertkarten: 40,-- / 35,-- EUR



Sonntag, 29. Mai 2022, 16.00 Uhr

Manfred Roth Atrium
 Dautphetal-Buchenau

„Phoenix“

Polish Cello Quartet

Wojciech Fudala, Adam Krzeszowiec, Krzysztof Karpeta,
 Tomasz Daroch, Violoncello

GRAD Percussion Duo

Andrei Pushkarev, Vibraphon, Pavel Beliaev, Marimba

Julius Berger, Violoncello, **Hyun-Jung Berger**, Violoncello

Chopin Projekt - Arrangements für Celloquartett

Astor Piazzolla (1921-1992) „Tango Nr. II“ aus der Tango Suite

Reinhold Gliere (1875-1956) „Phoenix“ aus dem Ballett „Red Poppy“

für 6 Celli, Vibraphon, Marimba und Percussion sowie Werke von
 Johann Sebastian Bach, Sergei Prokoviev, Giya Kancheli u.a.

Konzertkarten: 35,-- / 30,-- EUR



Freitag, 3. Juni 2022, 17.00 Uhr (ohne Pause - Openair)

Schartenhof

Kinderkonzert

Biedenkopf-Eckelshausen

„Papa Haydn“

Pyrmonter Theaterkompagnie mit Jörg Schade u. Melanie Spitau
Ensemble Prisma mit

Ralph Töpsch, Querflöte, Vera-Isabel Volz, Oboe, Markus Heeb, Klarinette,
 Adam Lewis, Horn, Bernhard Wesenick, Fagott

Konzertkarten: Kinder 5,-- EUR, Erwachsene 12,-- EUR



Samstag, 4. Juni 2022, 19.00 Uhr

Glaspavillon Velte

„Aufbruch“

Biedenkopf-Eckelshausen

Bennewitz Quartett

Jakub Fišer, Violine, **Stěpan Ježek**, Violine,

Jiří Pinkas, Viola, **Stěpan Doležal**, Violoncello

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Streichquartett C-Dur KV157

Joseph Haydn (1732-1809) Streichquartett G-Dur op.17.5

Erwin Schulhoff (1894-1942) Fünf Stücke für Streichquartett

Antonin Dvorak (1841-1904) Streichquartett F-Dur op. 96

Konzertkarten: 35,-- / 30,-- EUR



Sonntag, 5. Juni 2022, 19.00 Uhr

Stiftskirche Wetter

Festliches Abschlusskonzert

Camerata Köln

Michael Schneider, Blockflöte, **Karl Kaiser**, Traversflöte, **Annette**

Wehnert, **Judith Freise**, Violinen, **Hajo Bäß**, Viola, **Rainer Zipperling**,

Violoncello, **Kinnon Church**, Violine, **Sabine Bauer**, Cembalo

Werke von **Georg Philipp Telemann**, **Johann Sebastian Bach** und

Antonio Vivaldi

Konzertkarten: 35,-- / 30,-- EUR



Veranstalter:

Eckelshausener Musiktage e.V., Schartenhof, Obere Bergstraße 12

D-35216 Biedenkopf-Eckelshausen

www.eckelshausener-musiktage.de

Tel.: +49 (0) 6461 7019724

info@eckelshausener-musiktage.de